

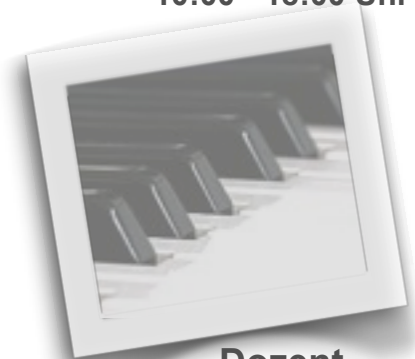


**Braunschweiger Klavierpodium**

**Klavierseminar  
für Pädagogen, Studenten und  
fortgeschrittene Schüler ab 15 Jahren**

**„Es ist des Lernens kein Ende“  
Künstlerisches Klavierspiel vor, in und  
nach dem Musik-Studium**

**Samstag, 25. November 2017  
10:00 - 18:00 Uhr**



**Dozent  
Prof. Roland Krüger**

**Klavierfabrik Grotrian-Steinweg  
Grotrian-Steinwegstraße 2  
Braunschweig**

**Teilnehmergebühr pro Person:**

DTKV-Mitglieder	50 EURO
Nichtmitglieder	80 EURO
Studenten/Schüler	30 EURO

Getränke, Kekse und ein kleiner  
Mittagsimbiss sind im Preis inbegriffen.

Die Teilnehmergebühr ist vor Kursbeginn  
auf das Konto des Deutschen  
Tonkünstlerverbandes zu überweisen.

**Bankverbindung:**

Deutscher Tonkünstlerverband, LV Nds.  
Konto Nr. 730 935 100  
bei der Commerzbank Hannover  
BLZ 250 800 20

**Anmeldeschluss:**

ist der 25.11.2017 Bei Rücktritt wird eine  
Bearbeitungsgebühr von 15 EURO  
erhoben.

**Quartiervermittlung:**

Vor der Burg 1  
38100 Braunschweig  
Tel. 0531 / 4704435  
[www.verkehrsverein-bs.de](http://www.verkehrsverein-bs.de)

**Weitere Informationen:**

DTKV-Geschäftsstelle  
Roscherstraße 10  
30161 Hannover  
Tel. 0511-1319799  
[dtkv.niedersachsen@t-online.de](mailto:dtkv.niedersachsen@t-online.de)  
[www.dtkv-niedersachsen.de](http://www.dtkv-niedersachsen.de)

Für die aktive Teilnahme habe ich folgendes Werk vorbereitet:

Bitte Anmeldung abtrennen und bis spätestens  
25.11.2017 einsenden an: (oder per Mail)

Deutscher Tonkünstlerverband  
Landesverband Niedersachsen e.V.  
Roscherstraße 10

30161 Hannover

Mich interessieren folgende Themen:

## Programm

- 10:00 - 10:30 Begrüßung und Einführung in das Thema**
- 10:30 - 12:00 Arbeitsphase I**
- 12:00 - 12:30 Diskussion**
- 12:30 - 13:15 Mittagspause**
- 13:15 - 15:45 Arbeitsphase II**
- 16:00 - 17:30 Arbeitsphase III**
- 17:30 Diskussion**
- Einzelunterricht an Werken der Klavierliteratur**
- Grundlagen der Klaviertechnik**
- Weitere Themen nach Teilnehmervorschlägen (Auswendigspiel, Zeitmanagement, Lernstrategien etc.)**

## Der Dozent

### Prof. Roland Krüger

Roland Krüger studierte zunächst bei Prof. Maisenberg, danach hauptsächlich bei Prof. Karl-Heinz Kämmerling, und war von 1999 bis 2001 einer der wenigen ausgewählten Studenten in der Klasse von Krystian Zimerman in Basel.

Neben zahlreichen weiteren Preisen und Auszeichnungen erhielt er 2001 den 1. Preis sowie den Publikumspreis beim renomierten Genfer Musikwettbewerb (Concours de Genève). Seine künstlerische Laufbahn führte ihn durch ganz Europa, nach Asien und in die USA. Er konzertierte als Solist mit Orchestern wie dem Orchestre de la Suisse Romande, dem Orchestre National de Belgique, der Radio-Philharmonie Hannover des NDR, dem Basler Sinfonie-Orchester oder dem Orchester der Beethovenhalle Bonn unter Dirigenten wie Fabio Luisi, Dennis Russell Davies, Othmar Maga, Eiji Oue oder Marc Soustrot.

Zu seinen CD-Veröffentlichungen zählen die 12 Etüden von Debussy (Ars Musici), Solowerke von Schubert, Janáček und Bartók sowie Kammermusik von Schubert und Brahms mit dem Klarinettenisten Dimitri Ashkenazy (paladino music). Bei Naxos erschien 2013 eine CD mit Werken von Joseph Merk, eingespielt zusammen mit dem Cellisten Martin Rummel. 2014 und 2015 erschien jeweils eine CD mit Symphonien von Mozart in der Hummel-Bearbeitung für Flöte, Violine, Violoncello und Klavier.

Roland Krügers pädagogische Laufbahn begann 2002 als Assistent von Karl-Heinz Kämmerling. Im Jahr 2007 wurde Krüger zum Professor für Klavier an der Hochschule für Musik, Theater und Medien Hannover ernannt.

Hier entwickelte er sich schon in wenigen Jahren zu einem äußerst gefragten Pädagogen, dessen Studierende und Frühstudierende bereits zahlreiche Preise gewinnen konnten, zum Beispiel in Aarhus, Barletta, Dresden (Anton Rubinstein), Meiningen (von Bülow), Orléans, bei „Young Pianists of the North“, in Paris (Ile de France), Sendai, Vevey (Clara Haskil) oder Zwickau (Schumann). Krüger unterrichtet in seiner Klasse aktuell 14 Studierende aus 10 Nationen.

## Anmeldeformular zum Kurs

### „Es ist des Lernens kein Ende“

am 25. November 2017 in der Klavierfabrik  
Grotrian-Steinweg in Braunschweig

.....  
Name, Vorname

.....  
Straße, Hausnummer

.....  
Postleitzahl      Ort

.....  
Telefonnummer

.....@.....  
Email

#### Bitte kreuzen Sie an:

- Ich bin DTKV-Mitglied (€ 50)
- Ich bin Student (€ 30)  
Bitte Immatrikulationsbescheinigung einreichen
- Ich bin kein Mitglied im DTKV (€ 80)

#### Teilnahme als:

- Klavierpädagoge/- in       passiver Teilnehmer
- Schüler/- in       aktiver Teilnehmer
- Student/- in